

# Musikalischer Dorfrundgang zum Gemeindejubiläum

**Escholzmatt:** Jahreskonzerte der Brass Band Feldmusik

*Am 16./17. April finden die Jahreskonzerte der Brass Band Feldmusik Escholzmatt statt. Das Konzertprogramm beinhaltet eine Uraufführung und weitere Brass-Leckerbissen.*



Aus Anlass des 850-Jahr-Jubiläums der Gemeinde Escholzmatt hat die Brass Band Feldmusik Escholzmatt (BBFME) den in Köln lebenden Komponisten Reto Stadelmann (siehe Bild) beauftragt, ein Stück über sein Heimatdorf zu schreiben. Die BBFME will damit einen eigenen, etwas anderen kulturellen Beitrag zum Gemeindejubiläum leisten. Das Resultat dieses Kompositionsauftrages ist das faszinierende, mehrsätziges Stück «Dorfrundgang», das Escholzmatt mit seinen traditionellen und modernen Facetten musikalisch vorstellt.

## Ein musikalischer Dorfrundgang

Der «Dorfrundgang» beginnt heiter und aufgeschlossen mit einer musikalischen Postkarte und einer Einladung «Einladung, Aufbruch zum Wandern» (erster Satz). Nach «Die Ankunft zu Fuss – Blick ins Dorf» (zweiter Satz) folgt ein gemütlicher Spaziergang durchs Dorf, bei dem man im dritten Satz «Das Dorf, die Leute und das Fest» einen Einblick ins gesellige

Dorfleben erhält. Im vierten Satz gehts zurück in «Die hügelige Landschaft» und in die Ruhe der Natur. Nach einer prachtvollen «Sternennacht» (fünfter Satz) beschreibt der sechste Satz «Christliche Tradition, Geschichte und Legende – der Weg zur Kapelle» den Kreuzweg auf den Schwendelberg zur Sankt Anna-Kapelle und das Ringen zwischen Tradition und Fortschritt, zwischen Glaube und Zweifel. Abgeschlossen wird der «Dorfrundgang» im siebten Satz mit einer «Gipfelbesteigung» und dem wunderbaren, freien Blick aufs Dorf und die umliegenden Berge.

Der Komponist des Werks, Reto Stadelmann, hat in Luzern, London, Manchester, York und Köln Musik und Komposition studiert und lebt zur Zeit in Köln.

## Weitere Konzerthöhepunkte

Ein weiterer Höhepunkt im Konzertprogramm ist das Solo «Concertpiece for Cornet» von James Curnow. Als Solist wird der Profi-Musiker Martin Bieri, Escholzmatt, zu hören sein.

Daneben beinhaltet das Programm neben Unterhaltungsmusik unter anderem die Kompositionen «Elegy» von Gilbert Vinter und Peter Grahams «Shine as the Light».

Dirigiert wird die Brass Band Feldmusik Escholzmatt seit einigen Jahren von Jon Kowszun. [J.B.]

Die Jahreskonzerte der BBFME finden am Freitag, 16. und Samstag, 17. April, jeweils um 20 Uhr in der Turnhalle Pfarrmatte statt. Apéro jeweils um 19 Uhr.